



Espace Culturel-Mairie

47, rue Franche
45360 Châtillon sur Loire

02 38 31 99 66

animations.chatillonsurloire@orange.fr



Conception Espace Culturel-Mairie- 22021- I.P.N.S.

CHÂTILLON-sur-LOIRE

12 août au 2 septembre 2023 Espace Culturel-Mairie

Au fil de la Loire...

Par l'Atelier Fiber Art

Art textile, Lithographie, Teinture,
Dentelle, Broderie, Tissage, Feutrage...

Espace culturel-mairie

47, rue Franche
45360 Châtillon-sur-Loire
02 38 31 99 66

animations.chatillonsurloire@orange.fr

Entrée libre

Mardi au samedi
10h à 12h & 14h à 17h

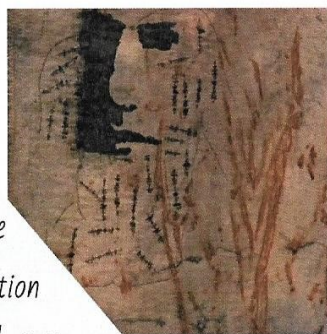
AU FIL DE LA LOIRE

Exposition textile sur les bords de Loire

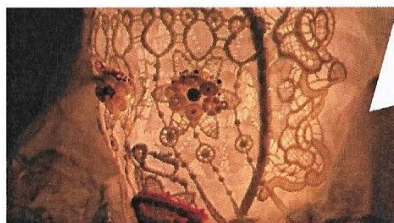
Collectif « ATELIER FIBER ART »



LA LOIRE, Espace naturel enchanteur, ses paysages, ses couleurs, ses lumières, ses bancs de sable...



LA LOIRE, Lieu de culture et d'histoire, ses châteaux, ses jardins, ses dentelles, sa mémoire...



LA LOIRE, Fleuve majestueux sa longueur, son essence féminine, déesse...

Un Fleuve
Une Exposition
12 Univers Artistiques



RECHERCHE, REFLEXION ET CREATION

Composé de 12 femmes artistes textile ayant chacune leur univers artistique, leur personnalité et sensibilité, l'atelier FIBER ART a choisi de réunir leur créativité autour de la Loire. S'imprégnant des paysages, de l'impétuosité du fleuve, s'inspirant de la mémoire du fleuve et des abords, chacune a imaginé et créé des œuvres AU FIL DE LA LOIRE.

L'ATELIER FIBER ART vous propose une exposition textile riche :

- de la multitude de matériaux utilisés : fil, fibres, papiers, mix media, vieux textiles ou vêtements...
- de la multiplicité des techniques employées : feutre, broderie, sculpture, tissage, collage...
- de la multiformité des œuvres proposées : tableaux, tapisseries et dentelles, installations...

Une exposition accessible à tout public qui, installée sur les bords de Loire, permettra de faire redécouvrir la richesse patrimoniale existante, tant aux touristes de passage qu'aux habitants.

FLORENCE SCHAEFFER

Artiste plasticienne en création textile

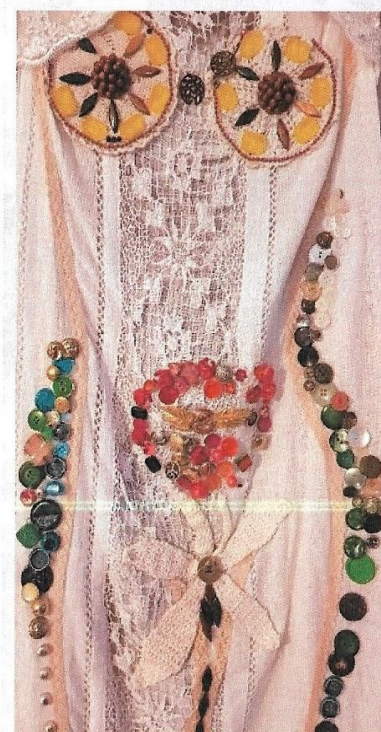
Saint-Georges-de-Montaigu (85)

DEESSE LOIRE - FEMME FLEUVE

« Séductrice, capricieuse, souveraine, dévastatrice, aux longueurs esthiales, lumineuse, aux blondeurs sablonneuses... »



Inspirée par ce poème de Joachim Du Bellay, j'ai travaillé sur l'idée d'une Loire changeante et imprévisible, une Loire qui donne la vie et parfois la reprend...



J'ai imaginé une installation textile poétique suspendue dans l'espace et réalisée à base de vêtements féminins chinés et détournés. Des robes symbolisant la femme fleuve, la vie, mais aussi les âmes qu'elle a prise dans ses filets, dans ses flux et ses reflux tumultueux. Des robes porteuses de messages, de symboles brodés et collés.



Aériennes, mes robes sont suspendues, accompagnées de visages et de fragments de corps moulés dans de la dentelle ancienne.

COORDONNEES : 07 86 20 66 83 / florence.schaeffer@wanadoo.fr

SIRET : 819 152 117 000 19

DANY POTTIER

Artiste textile - Fontenay-le-Comte (85)

1013

Au cours d'une randonnée pédestre...



...la Loire nous offre sur 1013 km,
tout au long de la journée
avec ses lumières changeantes
différents sujets de rêveries.



COORDONNEES : 06 12 76 24 96 / danypottier1702@gmail.com

AU FIL DE LA LOIRE

Exposition textile sur les bords de Loire - Collectif « ATELIER FIBER ART »

Une exposition interactive et participative

Une proposition artistique qui se veut ludique et ouverte, avec des œuvres participatives pour sensibiliser les visiteurs et créer une interaction avec ceux-ci, comme une Loire XXL tricotée à l'infini avec de nombreux matériaux. Des robes et crinolines suspendues pour la découverte et manipulation à l'intérieur avec des petits espaces secrets et intimes.



Les grosses aiguilles demandent à mousser, et un métier à tisser sera à la disposition du public curieux. L'exposition peut donner lieu à des actions de médiation culturelle à l'attention de différents publics (initiation feutre, tissage, etc.).



Une exposition invitation



Œuvre artistique invitation à la rêverie, cette exposition se veut aussi une opportunité d'ouverture de dialogue et d'incitation à la réflexion sur de multiples sujets d'actualité : œuvres à base de rejets de la Loire ou de matériaux de récupération, œuvre autour du passé négrier faisant écho aux questions migratoires, etc.



Une exposition itinérante

Du Puy-en-Velay à Saint-Nazaire, l'exposition a vocation à suivre le courant de la Loire, invitation à la conversation entre territoires, ou pourquoi pas à un périple sur la Loire à vélo.



Pour en savoir plus, découvrez les cartes de visite des 12 artistes du collectif !

DOMINIQUE AUDOUEINEIX

Artiste Textile - Le Mans (72)

REFLETS

Pendant quelques jours en 2019, j'ai photographié « La Loire » et ses rives. Devant la richesse de cette iconographie, j'ai souhaité travailler sur cette eau qui coule prenant toutes les couleurs du ciel, du soleil, de la nuit, des arbres...



Ces couleurs surprenantes, ce mouvement incessant, m'ont incitée à utiliser la technique japonaise de teinture nommée *shibori*.

Les pièces teintes peuvent être agrémentées de broderie, peinture, pastels, suivant l'impression recherchée.

Toutes sont des reflets d'eau



COORDONNEES : 06 77 48 10 28 / dominique.audoueineix@wanadoo.fr

MARTINE AMANS

Artiste textile - Orvault (44)

MEMOIRE

Mémoire de Nantes,
Mémoire de Loire



Passé disparu,
Actualité brûlante

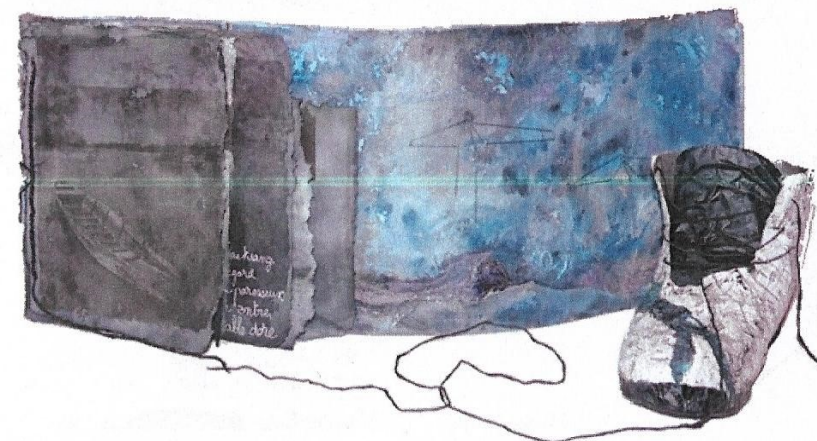


Paysages immuables
Couleurs mouvantes



Mémoire de notre passé négrier

Création sur le mémorial et l'abolition de l'esclavage
avec en toile de fond la Loire qui coule.



COORDONNEES : 07 77 89 24 54 / martamans@hotmail.fr
martineamans.jimdo.com / SIRET : 834 383 440 000 15

DENTELLES

Haute-Loire, terre de dentelle

De colporteurs en manufactures

De centres dentelliers en conservatoires ou musées

Des habits pour vierge noire aux robes de luxe ou cadeaux pour chefs d'États...

ROSELYNE LECROQ

Artiste textile - Le Mans (72)



La dentelle est

invention ou création,
œuvre manuelle ou mécanique

dessin et mise en carte,

poésie, guipure, point d'esprit, faire danser les fuseaux,

parfois discrète ou plus exubérante

Mais aussi voyage des mains des modestes dentellières
aux vêtements plus somptueux

Aujourd'hui, si des centres dentelliers s'activent pour perdurer ce savoir-faire exceptionnel,
elle est surtout devenue objet de luxe ou pièce d'art dans les mains expertes d'artistes contemporains.



Je voudrais montrer mes modestes recherches à partir de modèles anciens et de ma pratique traditionnelle
de la dentelle aux fuseaux en utilisant fils et impression et de multiples matériaux.

COORDONNEES : 06 79 75 18 07 / roselyne.lecroq@wanadoo.fr

BRIGITTE AUFORT

Feutrière - Azéables (23)



REPRESENTATIONS

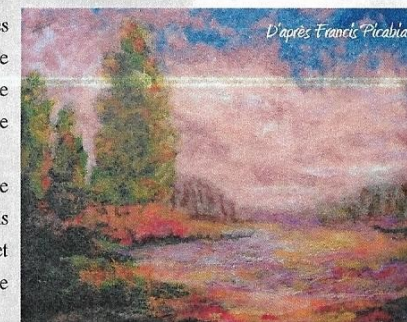
Vivant en Creuse, loin de la Loire donc, j'ai d'abord cherché l'inspiration dans mon
histoire. Souvenirs d'école ou de lectures, il me restait surtout l'image des bancs de
sable parsemant ce long fleuve au cours irrégulier. Un point de départ naturel pour
l'ancienne latiniste que je suis, puisque le nom latin de la Loire, liger, signifie limon...



Le feutre est un support se
prêtant à merveille à jouer avec
des graphismes sinueux, des
couleurs de terre et d'eau, créer
épaisseurs ou transparences, et
ainsi représenter ces éléments
naturels, tout à la fois si simples
et si complexes.

Quittant mon imaginaire, j'ai ensuite exploré d'autres
visions du fleuve, reproduisant en feutre les œuvres de
divers peintres qui ont posé leur chevalet sur les bords de
Loire. J'utilise d'ailleurs la laine comme une peinture, je
juxtapose de petites touches, les superpose.

Puis, parce que j'aime la diversité, ainsi que naviguer entre
représentations figuratives et créations abstraites, je me suis
laissé porter par d'autres univers. Dentelles feutrées et
ouvrages inspirés par les tapisseries de l'Apocalypse
d'Angers vont maintenant s'immiscer dans mon travail.



COORDONNEES : 06 52 46 27 20 / bauf23@laposte.net

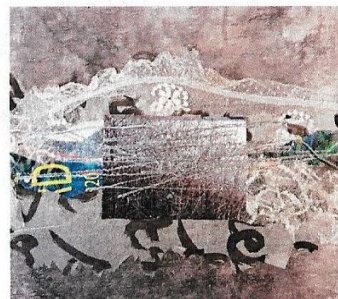
www.facebook.com/fibule23 / SIRET : 839 505 112 000 12

CLAUDIA BOUCARD

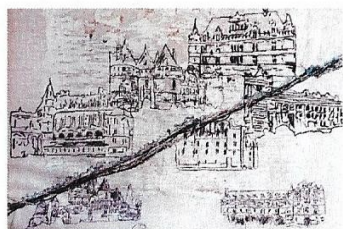
Plasticienne textile - Bouaye (44)

CHATEAUX

La Loire et ses châteaux sont mes souvenirs d'enfance. J'ai toujours ressenti un intérêt pour la belle architecture style Renaissance, les dentelles de pierre, les sculptures patinées vert-de-gris, les escaliers en colimaçon, les arabesques, les imposantes tapisseries dans les longues galeries, les balustres finement décorés.



J'ai récolté ces clichés tout au long de ma vie ; et aujourd'hui je les brode, les imprime, les interprète sous forme de tapisserie de Bayeux mixée « BD graffiti ».



COORDONNEES : 06 88 69 89 91 / claudia.boucard@wanadoo.fr
claudiaboucard.fr / SIRET : 479 676 041 000 11

VAL HOLMES

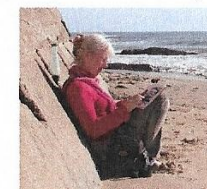
Artiste Textile - La Flotte-en-Ré (17)

PATRIMOINE(S)



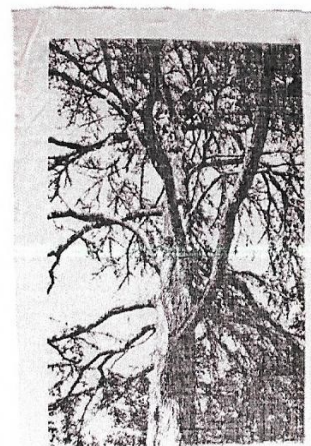
Mon travail sur la Loire a d'abord été centré sur l'histoire et la production de la dentelle en Haute-Loire.

Ce travail sur la dentelle à travers l'œil d'un appareil et les impressions numériques rebrodées, s'inscrit dans un travail plus large sur le fil, le tissage et la broderie pour célébrer notre histoire et notre patrimoine textile.



Une visite au bord de la Loire m'a ouvert un autre univers : à la manière de la série « Phénomènes » de Buffet, découverte au château de Chaumont, j'ai créé mes propres expériences de lithographie. La série « Monuments » célèbre des monuments insolites : les arbres majestueux des différents parcs et arborétums des bords de Loire.

Les lithographies sont faites sur pierre sur une presse de 1850 ; elles sont imprimées sur papier ou tissu ancien en coton ou en lin, et légèrement brodées à la main ou à la machine.



Puis ma propre démarche m'a interrogée : qu'un arbre centenaire soit « un monument », cela semble naturel. Mais les fleurs dans les jardins de La Loire ou dans les campagnes environnantes n'ont-elles pas le droit d'être célébrées au même titre ? Je les perçois comme des « Monuments » qui mériteraient d'être inscrits au patrimoine mondial, pour que la biodiversité soit préservée au même titre que les châteaux.

Ainsi est née une autre série de lithographies, autour des fleurs.

*Diverses pièces entremêlant monuments en pierre, arbres et fleurs viendront enrichir cet hymne à la nature.
Un grand format célébrera notre patrimoine dans toute sa diversité : textile et architectural, culturel et végétal, monumental et pourtant si fragile.*

COORDONNEES : 06 87 84 84 95 / valerie.holmes@orange.fr
textile-art-centre.com.fr / SIRET : 387 767 452 000 49

CLAIRE GRAVAND

Artiste Textile

Riaillé (44)

A fleur d'eau

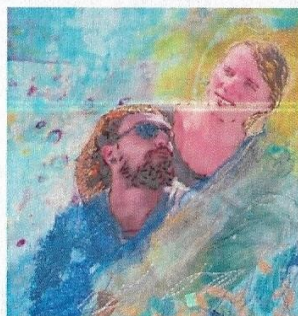
Ma nièce, son compagnon et leur chien ont fait il y a quelques années un périple en canoë sur la Loire. Partis en aval des sources de la Loire, de la Voûte près du Puy, ils ont mis deux mois à atteindre Ancenis, où je suis allée les chercher. Ils étaient dorés de lumière et en bonne forme physique, les muscles déliés.

Grâce à leurs témoignages, je veux adopter leur point de vue d'alors et travailler sur ce que l'on voit quand on est au centre du fleuve avec les paysages alentours, les berges ...



Je pars toujours dans mon travail d'un objet textile symbolique et déjà utilisé.

Cette fois, puisqu'il s'agit de navigation, j'ai acheté d'occasion des morceaux de voiles de bateaux..



Suspendues dans l'espace, ces pièces restitueront les impressions de ces « deux aventuriers » avec mes moyens d'expression qui mêlent techniques picturales, teintures et fils de broderies ainsi que photos retravaillées.

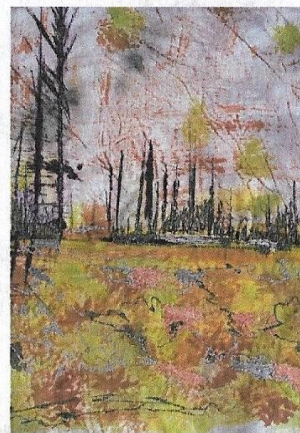
COORDONNEES , 06 72 17 89 25 / claire.gravrand@orange.fr

<http://pagesperso-orange.fr/clairegravrand> / SIRET , 490 950 045 000 16

MARIE-CLAIRE BUFFETEAU

Artiste textile - Vertou (44)

BALADE



C'est au cours d'une escapade, le long de la Loire, jusqu'à l'estuaire, que j'ai trouvé l'inspiration.



Les images d'eau, eau de Loire, eau de mer, rythment mon imaginaire et m'embarquent en balade.



COORDONNEES , 06 88 90 91 35 / mcb.buffeteau@orange.fr

SOAZIG DEBIEVE

Artiste Licière - Les Ponts-de-Cé (49)

COULEURS ET LUMIERES

Chaque jour, matinale, je l'accompagne plus ou moins longtemps.
Elle dévale majestueuse aux Ponts-de-Cé !
Là, je l'imagine à sa source ardéchoise, torrentueuse, encaissée...
Puis traversant le pays, vivante, surprenante, toujours souveraine,
courant à perdre haleine vers Saint-Nazaire.



J'ai choisi le dessin à l'encre
et l'impression sur tissu pour la
transparence des lumières ruisselantes,
azurs mordorés ou gris profonds...

Paysages inquiétants
ou sérénité retrouvée...
Mes œuvres ont été
inspirées par les
lumières et couleurs
matinales quotidiennes.

Tapissieries petit format,
ces séquences de mes
balades évoquent la
pellicule photo.



Utilisation des matériaux et objets
rejetés et recyclés pour valoriser la Loire sauvage et vivante.

COORDONNEES , 06 78 83 81 18 / soadeb@orange.fr
<https://sdebieve.wixsite.com/soazigdebieve>

JEANNE DURAND

Artiste Textile - Peintre

Saint-Hilaire-de-Loulay (85)

LA LOIRE FEMININE..



Fleuve aux multiples visages,

Ses méandres, ses flots...

...ses bancs de sable qui s'étirent telle une chevelure,



Inspirante, paisible, puissante,

la Loire capte tous les regards !



COORDONNEES , 06 21 06 59 87 / jeannedurand22@orange.fr
SIRET : 752 030 924 000 27